

## USTNA MATURA Z JĘZYKA POLSKIEGO

- LITERATURA PODMIOTU** – TEKSTY ZASADNICZE DO OMÓWIENIA DANEGO PROBLEMU, ZGODNIE Z WYBRANYM TEMATEM; SĄ TO POZYCJE Z ZAKRESU LITERATURY; JEŚLI TEMAT POŚWIĘCONY JEST ZWIĄZKOM LITERATURY Z INNYMI DZIEDZINAMI SZTUKI NALEŻY UMIEŚCIĆ TU RÓWNIEŻ DZIEŁA PLASTYCZNE, MUZYCZNE LUB FILMOWE; W PRZYPADKU TEMATU Z ZAKRESU NAUKI O JĘZYKU MUSI POJAWIĆ SIĘ TU MATERIAŁ JĘZYKOWY W OPARCIU, O KTÓRY PISANO PREZENTACJĘ, BĄDŹ LITERATURA JĘZYKOZNAWCZA POMOCNA PRZY TWORZENIU PRACY.
- LITERATURA PRZEDMIOTU** – TEKSTY OMAWIAJĄCE I ANALIZUJĄCE PROBLEM ZAWARTY W TEMACIE PREZENTACJI: ARTYKUŁY, KSIĄŻKI, ESEJE, ROZPRAWY, LEKSYKONY, SŁOWNIKI, KOMPENDIA; NIE SĄ NIMI STRESZCZENIA CZY BRYKI.
- MATERIAŁY POMOCNICZE** – WSZYSTKO Z CZEGO UCZEŃ BĘDZIE KORZYSTAŁ PODCZAS PREZENTACJI: RAMOWY PLAN WYPOWIEDZI, RZUTNIK, KOMPUTER, PŁYTY, FILMY, DZIEŁA PLASTYCZNE, PREZENTACJE MULTIMEDIALNE; **W PRZYPADKU, GDY UCZEŃ NIE WYPISZE MATERIAŁÓW W BIBLIOGRAFII, NIE BĘDZIE MÓGŁ Z NICH KORZYSTAĆ PODCZAS WYGŁASZANIA PREZENTACJI NA EGZAMINIE MATURALNYM!!!**